

# Dravidian Languages

vis a vis

## Indian Culture

A Literary Exploration

A SIMPLE AND HUMBLE ATTEMPT TO STUDY  
THE LITERARY EXPLORATION OF INDIAN  
CULTURE AMONG DRAVIDIAN LANGUAGES

ज़बान अंग  
भाषा भाष्य  
भाषा देमातूरी  
Language  
घोली भाषा  
बूल्य بولی

हिन्दी शब्दों	वाचना	اردو
कल्पित क्रम	संस्कृत हाल	పెట్టు
मराठी शब्दों	English (अंग्रेजी)	విషాద విషాదు
पंजाबी	కांथार फैलव	ପାଇ

AN INITIATIVE OF:

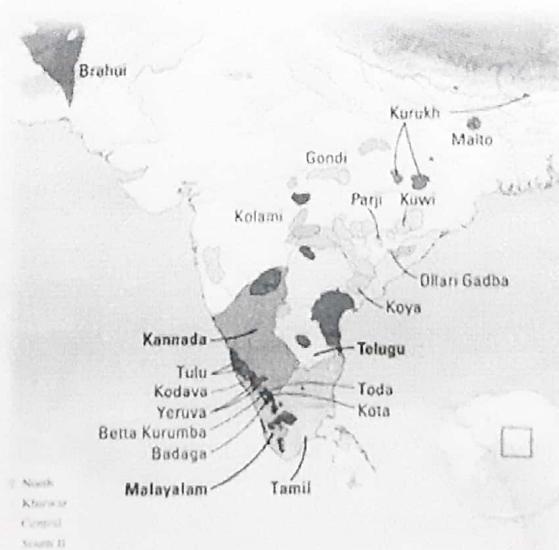


"Dravidian Woman, South India"

- The portrait depicts a descendant of the ancient Dravidians. The Greek writer Herodotus called them "Eastern Ethiopians" (or Kushites).

Originally, the ancient Dravidians inhabited a wide geographic area including Africa's Nile Valley, Southwest Asia (Syria, Iran, Iraq, Afghanistan), and India's Indus Valley. The epithet "Kush" can be associated with them and it links these geographic regions.

- James E. Brunson



Cultural and  
Linguistic Diversities in

INDIA

SV University  
Dravidian University  
Dr UVS Iyer Library

Na Subbu Reddiar 100  
Educational Trust

Keezhadi @ Sivaganga Dist. TN



# **Dravidian Languages**

vis à vis

# **Indian Culture**

A Literary Exploration.

All rights are reserved. No part of the publication may be reproduced, stored in a retrieval system (including but not limited to computers, disks, external drives, electronic or digital devices, e-readers, websites), or transmitted in any form or by any means (including but not limited to cyclostyling, photocopying, docutech or other reprographic reproductions, mechanical, recording, electronic, digital versions) without the prior written permission of the publisher, not be otherwise circulated in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition being imposed on the subsequent purchase.

First Edition: Feb 2020

Published by:

**புது திரும்புதல் 100**

*Centenary Committee Publications*

AD-13, 5<sup>th</sup> Street, Anna Nagar West, Chennai – 600 040

**ISBN: 978-81-943850-4-2**



Wrapper design: **Centenary Committee**  
Printed at: DJ Prints, Chennai – 600 095

Scanned with CamScanner

ಪರಿಹಿಡಿ

ಕ್ರ.ಸಂ	ವಿವರ	ಮು.ಸಂ
1.	ಡಾ. ರಮೇಶಪಂಡ್ರ ಡತ್ತ ಪಂಚದ್ರಾವಿದ ಭಾಷಾ ಸಿಫಾಂಯುಗಳು	01
2.	ಸ್ವಯಂ ಮುಯಿನ ಕನ್ನಡ ಸಿಫಾಂಯುಗಾಳ್ಟ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆ	08
3.	ಡಾ. ಜಯಲಲಿತಾ ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ತಮಿಳು ಕೃತಿಗಳ ನಾಂದಿ ಪದ್ಯ	23
4.	ಡಾ. ಧನಂಜಯ ಕುಂಡ್ಲಿ ಅನುಭಾವ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ವೆಂಕಟರಾಜ ಮೇರೆಂಟ್‌ತಾಯಿರ ಕೊಡುಗೆ	32
5.	ಡಾ. ರಂಗಸಾಧ ಎನ್ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ತಮಿಳು ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ದಲಿತರು : ಒಳಗೊಳ್ಳುವಿಕೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	37
6.	ಡಾ. ಗಜಾನನ ನಾಯ್ ಭಾಷಾಂತರ ಪತ್ರಗಳ 'ಇದು' ಒಂದು ಚಿಂತನೆ	42
7.	ಡಾ. ಮಂಜುಲಾ ಬಿ.ಕೆ ಭಾಷಾಂತರ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ	45
8.	ಸುಜ್ಞಾ ಎಸ್ ಕನ್ನಡ - ಮಲಯಾಳಂ ಭಾಷಾಂತರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ : ಸಮಸ್ಯೆ ಹಾಗೂ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ವಿಧಾನಗಳು	49
9.	ಮಾಷ್ಟಲತಾ ಕೆ.ಮಿ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಸಂದರ್ಭ : ರಘ್ನೋ ಕೃತಿಗಳ ಭಾಷಾಂತರ	55
10.	ಗಿರೀಶ ವೈ ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ತಮಿಳು ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧ	58
11.	ಮಹೇಶ ಕುಂಚಿಗನಾಳು ಇಂದಿಗೂ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪಂಪಭಾರತದ ಒಂದು ಪದ : ಮರು ವಿವರಣೆ	66
12.	ಯಲ್ಲಜ್ಜರ ಪರೀಕ್ಷೆ ಪಂಪನ ಆದಿಮರಾಣದಲ್ಲಿ ಕನಕು	69
13.	ಡಾ. ಶೀಲಾದೇವಿ ಎಸ್. ಮಳೀಮರ ಪಾರಂಪರಿಕ ಪಕ್ಷ ಸ್ವಾಮ್ಯತೆಗೆ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕೊಡುಗೆ	73
14.	ಮೌರ್ಯ, ಜಗನ್ನಾಥ.ಎನ್. ಅನುಭಾವ ಸಾಹಿತ್ಯದ ನೆಲೆಗಳು	77
15.	ಡಾ. ಪಿ. ನಾಗರಾಜ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ವರೂಪ	83
16.	ಡಾ. ಸಿ.ಟಿ. ಬರಯಣ್ಣ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬೇವನ ಧರ್ಮ: ಬಹುಶಿಸೇಯ ನೆಲೆ	91
17.	ಡಾ. ಚಿಕ್ಕೆಣ್ಣಾ ಎಂ. ವಚನಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಾನತೆ	98
18.	ಭಾಗ್ಯಮೃಜಿ ವಾಸ್ತವತೆಗೆ ವಚನಗಳಲ್ಲಿನ ಯೋಗದ ಮಹತ್ವ	105
19.	ಕಣುಮಂಪ್ರ. ಕೆ ವಚನಕಾರರ ಸೌಂದರ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ: ಒಂದು ವಿಶೇಷಣೆ	110
20.	ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿ. ಎನ್ ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಧಂಬನೆಯಲ್ಲಿ ಪುರಂದರದಾಸರ ಕೇತನ ಸಾಹಿತ್ಯ	115